

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

- Татьяна Вилкул – «Ссылки» на киевский источник конца XI века в Софийской 1-й летописи. 239
- Анна Косьциолэк, Арлета Шульц – “Духовная лестница к небеси”. Об отношении Андрея Муравьева к посту в восприятии Библии и православия 251
- Агнешка Гоздек – Лидия Зиновьева-Аннибал и Федор Достоевский: отголоски романа *Идиот* в драме *Кольца* (избранные аспекты). 271
- Марцин Цыбульски – Ужас в царские времена. (Потерянные) фильмы ужаса в Российской империи. 287
- Ярослав Полищук – Сакральная суть поэзии Евромайдана 305

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

- Ирина Орел – Влияние акциологической картины мира на семантику фразеологизмов 319
- Людмила Даниленко – Этимологические метаморфозы фразеологизма *Вискочити як пилип з конопель*: антропоним vs. апелатив. 337
- Мария Личук – Двумерная типология частично фразеологизированных предложений. 353
- Елена Чернцова, Людмила Педченко – Проблема полисемии в когнитивно-дискурсивной лингвистической парадигме (на материале контекстов художественного дискурса глагольных предикатов *чудиться, почудиться*) 367
- Анна Романик – Вариативность англицизмов в современном польском и русском языках – лексикографическая перспектива 383
- Петр Червиньски – *Теща про зятя...* (к скрытой семантике родовых отношений). 399
- Мацей Вальчак – Лексема *дурак* в *Благонамеренных речах* М.Е. Салтыкова-Щедрина. 417