

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Татьяна Вилкул – «Ссылки» на киевский источник конца XI века в Софийской 1-й летописи.	239
Анна Косьциолэк, Арлета Шульц – “Духовная лестница к небеси”. Об отношении Андрея Муравьева к посту в восприятии Библии и православия	251
Агнешка Гоздек – Лидия Зиновьева-Аннибал и Федор Достоевский: отголоски романа <i>Идиот</i> в драме <i>Кольца</i> (избранные аспекты).	271
Марцин Цыбульски – Ужас в царские времена. (Потерянные) фильмы ужаса в Российской империи.	287
Ярослав Полищук – Сакральная суть поэзии Евромайдана	305

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Ирина Орел – Влияние акциологической картины мира на семантику фразеологизмов	319
Людмила Даниленко – Этимологические метаморфозы фразеологизма <i>Вискочити як пилип з конопель</i> : антропоним vs. апеллатив.	337
Мария Личук – Двумерная типология частично фразеологизированных предложений.	353
Елена Чернцова, Людмила Педченко – Проблема полисемии в когнитивно-дискурсивной лингвистической парадигме (на материале контекстов художественного дискурса глагольных предикатов <i>чудиться, почудиться</i>)	367
Анна Романик – Вариативность англицизмов в современном польском и русском языках – лексикографическая перспектива	383
Петр Червиньски – <i>Теща про зятя...</i> (к скрытой семантике родовых отношений).	399
Мацей Вальчак – Лексема <i>дурак</i> в <i>Благонамеренных речах</i> М.Е. Салтыкова-Щедрина.	417