

SLAVIA ORIENTALIS TOM LXX, NR 3, ROK 2021

СОДЕРЖАНИЕ
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

- Адам Дроздек – Произведение *Les fruits de la grâce* Николая Репнина и Николая Краевича 475
- Брыгида Пуделко – *Рождественская песнь* Чарльза Диккенса и Льва Толстого *Где любовь, там и Бог*: в поисках смысла жизни 489
- Светлана Фокина – Дискурсивные контексты образа Одиссея-ностальгика 507
- Йоанна Кула – Депортация 1944 года в русскоязычной чеченской и ингушской литературе. К вопросу о памяти и забвении в художественной и документальной литературе 523
- Йоанна Маевска – *Homo localis* – соотношение героев романов Сергия Жадана с „местом” в контексте геопоэтики 539

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

- Елена Николаева, Сергей Николаев – Субстандартная лексика русских пословиц и поговорок первой половины XVIII в. 555
- Галина Коваль – Ассоциативно-семантическая модель фольклорного мышления украинцев: формы параллелизма календарно-обрядового текста 563
- Оксана Лебедивна – На пересечении *Ты* и *Оно*: крыворивнянский говор и стандартный украинский язык 579
- Сергей Ермоленко – Категория развоплощенных собственных имен и лингвокультурологическая характеристика украинской эпонимии: с особым учетом эпонимов в *Лексиконе львівському* 599
- Володимир Пономаренко – Названия цыганского этноса в современном украинском и других языках Европы: исторические и социолингвистические аспекты 623
- Лариса Шевченко, Дмитро Сизонов – Медийная лексикография в польско-украинской диспозиции: функциональные инновации 643

Олександр Левко – Прецедентные единицы как средство реализации стратегии дискредитации в украинском религиозном медиадискурсе	661
РЕЦЕНЗИИ	683