

Our Authors    **Nasi autorzy**

**Adam Bańdo** — dr, adiunkt w Instytucie Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; bibliolog, prasoznawca. Zainteresowania naukowe: dzieje prasy polskiej XIX–XX w., informacja naukowa. Opublikował książkę *Nie tylko krew na pierwszej stronie. Problematyka kulturalna na łamach „Ilustrowanego Kuriera Codziennego” w latach 1918–1939* (2006).

**Tadeusz Budrewicz** — prof. dr hab.; Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie, kierownik Katedry Literatury Polskiej XIX wieku; historyk i teoretyk literatury. Zainteresowania naukowe: historia literatury i kultura polska XX wieku. Autor wielu książek, m.in. *Kraszewski — przy biurku i wśród ludzi* (2004), *Kraszewski i świat historii. Studia* (2010), *O Kraszewskim. Studia* (2013), *W sprawie przelomu pozytywistycznego. Spory krytyczne wokół „Zarysu literatury polskiej z ostatnich lat szesnastu” Piotra Chmielowskiego* (współaut. Tomasz Sobieraj, 2015), *Rymowane spory: Asnyk* (2015), *Wierszobranie (druga połowa XIX wieku)* (2016), *Między rymem a Muzą* (2017), *Kroniki. T. 14, 1885 [Bolesława Prusa]* (2017), *Spory wokół Romantyzmu i jego skutków Franciszka Karpińskiego* (2018).

**Olga Dąbrowska-Cendrowska** — dr, adiunkt w Instytucie Dziennikarstwa i Informacji Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. Zainteresowania naukowe: współczesny polski system medialny, prasa kobieca, mediatyzacja, poradnictwo medialne. Autorka książek: *Niemieckie koncerty prasowe w Polsce w latach 1989–2008* (2009), *Poranny towarzysz i doradca. Polskie telewizje śniadaniowe na przykładzie programów Dzień Dobry TVN i Pytanie na śniadanie* (2014).

**Ewa Fogelzang-Adler** — dr, adiunkt w Instytucie Politologii Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie. Zainteresowania naukowe: polska myśl polityczna XX wieku, zwłaszcza ugrupowań nurtu demokratycznego lat 1939–1945, komunikacja społeczna i medialna. Opublikowała książki *Ustrój powojennej Polski w publikacjach konspiracyjnych nurtu demokratycznego (1939–1944)*. Edycja

źródeł (2014); „Zbrodniczy wódz i jego naród”. Niemcy w publicystyce politycznej Stronnictwa Demokratycznego (1940–1945). Edycja źródeł (2015); „O Polskę wolną i demokratyczną”. Ideowo-programowe oblicze Szarych Szeregów w Krakowie 1939–1945. Publicystyka prasowa konspiracji harcercskiej (2017).

**Paweł Hamera** — dr, adiunkt w Instytucie Neofilologii Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie. Zainteresowania naukowe: stosunki angielsko-irlandzkie w XIX wieku, Wielki Głód w Irlandii, historia prasy angielskiego obszaru językowego, XIX-wieczna prasa ilustrowana w Wielkiej Brytanii, historia komiksu brytyjskiego i amerykańskiego, kultura i historia krajów anglojęzycznych. Autor monografii *Wielki Głód w Irlandii 1845–1852 w świetle prasy angielskiej* (2016).

**Arkadiusz Indraszczyk** — dr hab., prof. Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach; kierownik Instytutu Ruchu Ludowego w Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie; historyk i politolog. Zainteresowania naukowe: ruchy i partie chłopskie i ludowe w Polsce i na świecie, społeczeństwo obywatelskie i demokracja partycypacyjna, historia i przyszłość integracji europejskiej, bezpieczeństwo jednostki i społeczności we współczesnym świecie. Autor książek: *Adam Bień 1899–1998. Działalność społeczna i polityczna* (2005); *Zielona Międzynarodówka. Współpraca partii chłopskich z państw Europy Środkowej i Wschodniej* (2008); *Polski ruch ludowy wobec integracji europejskiej* (2014).

**Barbara Kilijańska** — mgr, doktorantka Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Wrocławskiego; absolwentka Uniwersytetu Wrocławskiego na kierunkach: dziennikarstwo i komunikacja społeczna oraz socjologia i ekonomia. Zainteresowania naukowe: nowe technologie w badaniu grafiki i skutecznym projektowaniu przekazu; łączny wykształcenie z dziedziny nauk społecznych z wiedzą o marketingu i reklamie.

**Sabina Kwiecień** — dr, adiunkt w Instytucie Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; bibliolog, prasoznawca. Zainteresowania naukowe: czasopiśmiennictwo polskie XIX–XX w., prasa żydowska. Opublikowała książkę: *Prasa, książka, biblioteka na łamach krakowskiego „Nowego Dziennika”* (2016, współaut. Beata Langer).

**Tomasz Mielczarek** — prof. dr hab.; Instytut Bibliotekoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach; historyk, prasoznawca. Zainteresowania naukowe: historia prasy i mediów polskich, zwłaszcza po 1945 r. Autor książek: *Od „Monitora” do „Gońca Reklamowego”. Dzieje prasy częstochowskiej (1769–1994)* (1996); *Między monopolem a pluralizmem. Zarys dziejów środków komunikowania masowego w Polsce w latach 1989–1997* (1998);

*Monopol, pluralizm, koncentracja. Środki komunikowania masowego w Polsce w latach 1989–2006* (2007); *Prasa w systemie politycznym Drugiej Rzeczypospolitej (1918–1939)* (2009); *W analogowym świecie. Zarys dziejów telewizji w Polsce w latach 1989–2013* (2015); *Tygodniki w zmieniającej się rzeczywistości* (2018).

**Grzegorz Nieć** — dr hab., prof. Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; polonista, historyk, bibliolog i bibliofil. Zainteresowania naukowe: historia, kultura, prasa i książka polska i czeska XIX i XX wieku. Jest autorem książek: *Jakub Szymborski „Szlachcic na Łopacie” — satyryczny reporter „Wiadomości Brukowych”* (2006); *Stanisław Tarnowski, Domowa Kronika Dzikowska* (2010); *Bibliografia historii prasy polskiego ruchu ludowego* (2012, wspólnie z Władysławem Markiem Kolasą); *Wtórny rynek książki. Instytucje, asortyment, uczestnicy* (2016).

**Paulina Olechowska** — dr, adiunkt w Instytucie Polonistyki, Kulturoznawstwa i Dziennikarstwa Uniwersytetu Szczecińskiego. Zainteresowania badawcze: komunikacja międzynarodowa ze szczególnym uwzględnieniem dziennikarstwa transgranicznego, wielo- i międzykulturowość w mediach masowych, historia prasy oraz systemy medialne w Polsce i na świecie. Autorka monografii: *Aksesja Polski do Unii Europejskiej na łamach prasy regionalnej Ziem Zachodnich* (2012); *Prasa szkolna: teoria, funkcje, tematyka. Analiza na przykładzie województwa zachodniopomorskiego* (2015) oraz *„Mosty nad granicą”. Polsko-Niemiecka Nagroda Dziennikarska w latach 1997–2015* (2017).